

NDJC2007  
文化庁「若手映画作家育成プロジェクト2007」

ワークショップのご案内



NPO法人映像産業振興機構

各 位

拝啓 時下ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

この度は、NDJC2007：文化庁若手映画作家育成プロジェクト2007へ作家をご推薦いただきありがとうございました。

本年度募集にも多数の応募をいただきましたが、資格審査等の結果、現在14団体、31件のご推薦をいただいている状況です。

本来であれば、全ての作家の方々に参加していただきたいところなのですが、今月実施のワークショップの定員が15人程度となっており一部の作家の方々には、本年度プロジェクトへの参加を見送っていただかざるを得ない状況です。

改めて、ワークショップの詳細をご案内させていただきます。

推薦団体の方々にはお手数おかけいたしますが、いま一度、作家の方にワークショップ参加の可否をご照会いただき、そのうえでワークショップ参加作家の最終決定をさせていただきますと思います。

## ワークショップ 概要

### I オリエンテーション 課題発表

9月15日(土) 10:00~12:00

於 V I P O会議室予定(中央区築地4-1-1)

ブリーフィング

ビデオカメラ・マイクの配布

テーマの説明等

ワークショップ概要説明後、全ての参加作家へ必要機材をお渡しし、編集素材の撮影を始めていただきます。撮影期間は、22日までです。

カメラ:ソニーPD150

テープ:miniDV

マイク:外部マイクとして指向性マイクを一本付属(ケーブル1本)

### II 編集作業日

9月23日(日) 11:00~18:00

9月24日(祝) 11:00~18:00

於 東宝ビル別館ホール203(東京都渋谷区渋谷2-18-3)

撮影素材をPCに取り込み後、作品の編集作業をおこないます。

PC :ThinkPad R60

編集ソフト:Adobe Premiere Elements 3.0(アドビプレミアエレメンツ) Windows用

### III 講評会

9月30日(日) 10:30~19:00

於 東宝ビル別館ホール301

ワークショップで完成した作品を上映、講師陣による講評をおこないます。

場 所:東宝ビル別館(渋谷)

#### <講師>

佐々木史朗氏(プロデューサー)

松田広子氏(プロデューサー)

高間賢治氏(撮影)

宮島竜治氏(編集)

鈴木真一氏(編集助手)

注意していただきたいこと

① 本プロジェクトは、文化庁より映像産業振興機構が委嘱を受け、事務局を編成して実施するものです。プロジェクトの一切に関する問い合わせは下記担当へお願いいたします。文化庁、講師への問い合わせはご遠慮ください。

プロジェクト全体、選考に関するお問い合わせ

映像産業振興機構V I P O 事業部 白米、志田 03-3543-7532

ワークショップに関するお問い合わせ

映像産業振興機構V I P O NDJC事務局 天野 090-3903-4482

② 本プロジェクトは製作支援プロジェクトではなく、作家の育成を目的とするものであり、当プロジェクトで製作した作品の著作権は当機構が有します。ただし、作家が独自に行う上映活動や続編・長編製作等のための利用を妨げるものではありません。

③ 本プロジェクト申込に記入された個人情報は、参加資格審査のみに使用しますが、一部情報を公開することがあります。公開情報の基準は、NDJC2006 ホームページを参照してください。

東宝ビル別館

[http://www.tsrental.jp/access/index\\_touhou.html](http://www.tsrental.jp/access/index_touhou.html)

映像産業振興機構V I P O

<http://www.vipo.or.jp/>