

Ⅲ. 文化庁委託事業「若手映画作家育成プロジェクト 2020」 参加申込書

(氏名)

応募に必要な資料は以下のとおりです。そろっていることを確認の上、チェックをしてください。
 字数の指定があるものは、字数を明記ください。(※)は各3部ご提出ください。

様式① 参加申込書		
様式② 履歴書		
様式③ 経歴書		
様式④ 推薦書		
様式⑤ 参加志望理由書		
⑥入選等の実績を証明するもの		
⑦これまでに製作した映像作品(任意)(※)		
⑧製作実地研修で製作予定の作品の企画意図(※) / A4用紙1枚800字以内		(字)
⑨製作実地研修で製作予定の作品のプロット(※) / A4用紙1枚1600字以内		(字)
⑩製作実地研修で製作予定の作品の脚本(※) 【脚本(30分)の目安】 ・A4サイズを横に使用、20字×40行(縦書き)で15枚程度、20枚以内。 原稿用紙の場合は、200字詰めで60枚程度、70枚以内。 読みやすい字間・行間でプリントアウトすること。 ※今回の応募のために書き下ろした新作で未発表のもの ※脚本の冒頭に人物表を添付すること		【脚本タイトル】 <hr style="border: 1px solid black;"/>
⑪ワークショップ及び製作実地研修への参加を了承する文書(必要な者のみ)		

⑦の映像資料がある場合は、以下を記入してください。
 なお、映像資料は1点とし、形式はDVDとします。 **※3セットご提出ください。**

収録時間(分秒)	作品名	役割等	製作年月
			~

今後の参考に、今回の募集を知ったきっかけを教えてください
 ex.映画館においてあったチラシ、推薦団体からのお知らせ 等